

# Videofestival® „S vámi nás baví svět“ oslavil desáté narozeniny

Příběhy ze života vozíčkářů měly na festivalu převažující úspěch

Před deseti lety byl spuštěn projekt Videofestivalu, soutěže snímků ze života osob s handicapem a z činností humanitárních organizací. Nešlo nikdy jen o ceny (tou hlavní, jakýmsi Oskarem, je soška ALBERTA, podobná Juliu Satinskému, který ji jako „Signum laudis“ obdržel první).

Festivally byly vždy svátkem osob s handicapem, jejich rodičů či asistentů. Od roku 2000 se uskutečnilo čtrnáct festivalů; poslední při šestém bienále 1. máje 2010 v zámeckém divadle Na Kovárně v Poděbradech. Počet diváků se tak vyšplhal na téměř čtyři tisíce, nepočítaje dalších asi šest tisíc, kteří vypůjčené snímky shlédli při klubových promítáních, instruktážích či školeních. A to nemluvíme o nespočtu diváků ČT 2 a TV Noe, kde byly snímky také uvedeny.

Letos měly převažující úspěch příběhy vozíčkářů. Celkem pět „zlatých“ ALBERTŮ z osmnácti bylo uděleno právě autorům těchto snímků. Liga vozíčkářů z Brna se představila snímkem „HU&GO“, který, i když dvojnásobně překročil podmíněný časový limit (porota přivřela všech deset očí), zaujal svým optimismem, že život upoutáním na vozík nekončí. To ostatně potvrdil i snímek dnes již známého cestovatele Jirky Máry s názvem „Hola Ekvádor! & Galapágy“. Sportovní snímky natočili Miroslav Trudič o přeborníkovi ve stolním tenise „Michal Stefanu“ a Zdeněk Zelinger o



Na konci festivalu jako vždy, si na pódiu diváci zazpívali za doprovodu sálu písničku „S tebou mě baví svět má zlatá Emčo“. Vpravo JUDr. Josef Veselý, který jako zakladatel videofestivalu získal první Křišťálovou oplatku

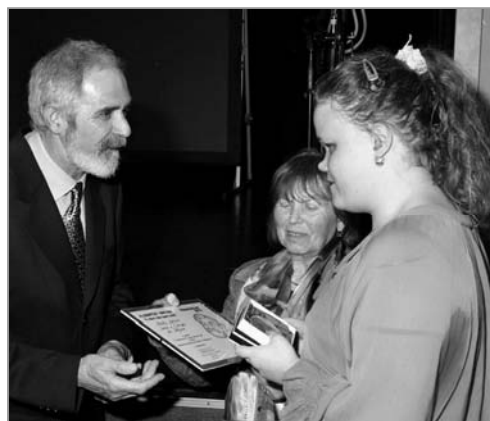
kurzu potápění „Volný jako pták“. Emotivní snímek „Štvrtá svíčka“ autorky Květoslavy Ďurčové z Prievidzy o básnířce na vozíku a přednes její poslední básně vernal mnohým divákům slzy do očí.

Celkem posoudila porota téměř 40 snímků různých žánrů (klipy, dokumenty, hrané příběhy a pohádky) také o osudu lidí nevidomých, s mentálním postižením, seniorech, o canisterapii apod. Nejvzdálenější snímek přišel až z Indie. Přehled oceněných snímků a fotogalerii z průběhu festivalu naleznete na stránkách [www.hclpraha.cz](http://www.hclpraha.cz).

Čestné ceny „zlatý“ ALBERT „Signum laudis“ a Křišťálovou oplatku si mimo jiných odvezla i Eliška Balzerová a Jan Balzer, producent veselohry století „S tebou mě baví svět“.



Jiří Mára převzal cenu za snímek o cestě na vozíku do Ekvádoru a na Galapágy.



Nevidomá Lucinka, protagonistka snímku „Lucinka v 1. třídě“, převzala z rukou starosty Poděbrad malou Křišťálovou oplatku.

Snímky budou k zapůjčení ve videokabinetu HANDICAP LYCEA Praha, o. s.

JUDr. Josef J. Veselý, autor projektu,  
[hclpraha@volny.cz](mailto:hclpraha@volny.cz)

## Informace a kontakt:

Handicap Lyceum Praha, o. s.,  
128 00 Praha 2, Plavecká 4/404,  
JUDr. Josef J. Veselý – předseda správní rady, tel.: 224 910 364, 602 653 096,  
[hclpraha@volny.cz](mailto:hclpraha@volny.cz), [www.hclpraha.cz](http://www.hclpraha.cz).

**S vámi nás baví svět!**